

Är du, eller någon du känner intresserad av att gå utbildningen? Kontakta programansvarig Victor Strandgren
E-post: victor.strandgren@ju.se
Telefon: 036-10 13 47

HÖGAKTUELL UTBILDNING:

Produktutveckling med möbeldesign

Den tvååriga högskoleutbildningen Produktutveckling med möbeldesign (120 högskolepoäng) är en oerhört populär utbildning som är förlagd till Träcentrum på uppdrag av Jönköping University.

Utbildningen är inriktad på produktutveckling, formgivning och design inom till exempel möbel- och inredningsbranschen, och betonar samspelet mellan design, marknad, tillverkning, miljö och kvalitet.

– Produktutveckling och möbeldesign förbereder för att kunna formge, konstruera och marknadsföra möbler. Utbildningen ger de studerande en helhetssyn på designprocessen och djupare kunskap inom möbelkonstruktion, 3D-modellering och hållbar design, berättar Victor Strandgren, programansvarig för utbildningen:

Efter två år på Produktutveckling med möbeldesign blir de studerande designmedvetna produktutvecklare

med hög kompetens inom möbel- och inredningsbranschen.

– I utbildningen ingår samtliga steg i designprocessen som kreativitet, skisser, CAD, prototyp tillverkning och presentation, liksom visualisering av möbler och inredningar och formgivning av marknadsföringsmaterial, förklarar Victor.

Kommer miljöperspektivet, som ju är högaktuellt, in i utbildningen?

– Ja, absolut, en viktig del av utbildningen är hur möbler kan utformas med hänsyn till en ekonomisk, miljömässig och socialt hållbar utveckling. Med den insikten kan studenterna medverka till att framtidens möbler blir ännu bättre!

Hur sker samverkan med branschen?

– Samverkan med branschen är jätteviktigt, inte minst för att de studerande ska få med sig aktuella kunskaper. Utbildningens sista nio veckor är näringslivsförlagda, där de studerande arbetar praktiskt i sin kommande yrkesroll. Du kan vara på företag både nationellt och internationellt. Branschen medverkar även genom bland annat gästföreläsningar och arbetsmarknadsdagar.

Kan du ge några exempel på yrkeskategorier som de studerande kan arbeta i efter utbildningen?

– Efter utbildningen kan de arbeta som produktutvecklare med designfokus och projektledare inom produktframtagning, men även inom områden som inköp, tillverkning och försäljning.

– De kan även arbeta som konstruktörer, formgivare, 3D-modellerare, beredare eller projektledare. Den allsidiga erfarenheten av olika CAD- och visualiseringsprogram gör dem väl lämpade för roller inom konstruktions-, inrednings- och mässföretag.



Stående: Angelica Politis, William Klingspor
Sittandes: Jonna Lund, Max Stjerna och Malin Johansson



Från idé till färdig produkt

Angelica Politis, William Klingspor, Jonna Lund, Max Stjerna och Malin Johansson studerar andra året på Produktutveckling med möbeldesign. Tillsammans har de under utbildningen tagit fram möbeln VISIT.

Beskriv processen kring att ta fram VISIT.

– VISIT utformades i samband med den kurs som vi hade i vår utbildning som heter Möbeldesign 2. Målet med kursen var att ta fram en prototyp som skulle ställas ut på Stockholm Furniture and Light Fair cirka 4 månader senare. De skulle utformas i gruppkonstellationer med fem medlemmar var som vi i klassen själva fick bestämma. Samtliga grupper blev även tilldelade temat Umgänge som vi utgick ifrån. Härfter följde en designprocess med kontinuerlig feedback från lärare. Sedan fortgick arbetet till prototyp tillverkning i verkstaden samtidigt som parallella kurser utvärderade de ekonomiska aspekterna av möbeln. När möbeln var färdig ställdes den sedan ut på Stockholmsmässan med tillhörande informationsblad och marknadsföringsunderlag som skapats av gruppen.

Hur kom ni på idén?

– Vid utformandet av VISIT försökte vi följa den designprocess som vi lärt oss under utbildningens gång. Uppstart bestod av brainstorming kring temat Umgänge som vi blivit tilldelade. Allt eftersom snävade vi in vårt spann och riktade in oss på hemmiljö i vardagsrumsytor.

– Vi tänkte att umgänge ju sker mellan minst två personer och att möbeln därför bör tillgodose behov för minst två. Efter vidare diskussion fastnade vi för undertemat "Besök" i hemmiljön. Med en ökad urbanisering sker även en större spridning av umgängeskretsar vilket var en utveckling som vi fann spännande. Vi tycker heller inte att besök av olika konstellationer från olika håll blir tillgodosedda på ett smidigt, estetiskt tilltalande sett rent möbelmässigt i dagens genomsnittliga hem.

– Efter ett antal skissprocesser fastnade vi för 3 alternativ som presenterades för lärare och klasskamrater, vilket vi fick feedback på. Ett av alternativen valdes och utvecklades för att sedan tas fram i verkstaden på Träcentrum.

Blev resultatet som ni förväntat er?

– Vi tycker att det blev i princip som vi tänkt oss. Det finns fortfarande några små vidareutvecklingsområden, prototyper går alltid att förbättra och justeras, men i det stora hela blev resultatet bra.

Beskriv olika sätt ni tänkt er att man kan använda VISIT

– VISIT är en modulbädd, som vi gillar att kalla den. De olika kuddarna kan flyttas runt, kombineras med varandra på olika vis och därmed kan VISIT användas som dagbädd, säng, soffa, fåtölj, avlastningsyta för att nämna några exempel – det finns väldigt många kombinationer för användaren att välja och upptäcka.

Har ni några planer framåt för just VISIT?

– I framtiden skulle vi gärna se VISIT i produktion hos ett företag, vi arbetar framåt med att delta i olika design tävlingar som vi nog väljer ut utefter vad som skulle passa just vår möbel.